

REPRISE ASIENTO Y POSICIÓN 40x20

NOTA: Reprise a ejecutar con filete simple o muserola normal, alemana o cruzada
Espuelas y fusta facultativas. Esta reprise puede ser dictada.

CABALLO: _____
JINETE: _____

FECHA: _____
JUEZ: _____

| FIGURA | MOVIMIENTOS | | | OBSERVACIONES |
|----------------|--|--|--|---------------|
| 1- A X G | Entrada al trote Caer al paso Parada, inmovilidad y saludo. Partir al Paso | | | |
| 2- C M | Pista a la derecha Trote de trabajo | | | |
| 3- BEB | Círculo de 20m Continuar hasta K | | | |
| 4- KM | Cambio de mano a trote de trabajo | | | |
| 5- EBE | Círculo de 20 m Continuar hasta F | | | |
| 6- FH H | Cambio de mano a trote de trabajo Caer al paso | | | |
| 7- MF | Paso | | | |
| 8- F A | Trote de trabajo Doblar a lo largo | | | |
| 9- X G | Caer al paso Parada, inmovilidad y saludo | | | |

Salir al paso con riendas largas

NOTAS DE CONJUNTO

| | | | |
|--|--|----|--|
| 1- Aires (franqueza, regularidad y amplitud) | | x2 | Puntos a penalizar por errores u omisiones |
| 2- Impulsión (franqueza de movimiento hacia delante, actividad de las caderas, mantenimiento de la cadencia, equilibrio) | | x2 | 1ª vez: 2 puntos por Juez |
| 3- Sumisión (confianza, fijeza de la cabeza sobre una posición natural del cuello, contacto a la mano) | | x2 | 2ª vez: 4 puntos por Juez 3ª vez: 8 puntos por Juez |
| 4- Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas | | x2 | 4ª vez: ELIMINACIÓN |
| TOTAL | | | PUNTUACIÓN MÁXIMA: 170 Pts |